

بسم الله الرحمن الرحيم سيرة ذاتية

الاسم: مجاهد عبد الفتاح الطاهر محمد عجاج.

الحالة الاجتماعية: متزوج وأب لأربعة أبناء.

اللغات: العربية – الانجليزية.

التعليم العام:-

المرحلة الابتدائية: المايقومة (2) الابتدائية بنين.

المرحلة المتوسطة: الخرطوم جنوب (1) المتوسطة بنين.

المرحلة الثانوية: الخرطوم الجديدة الثانوية بنين.

المرحلة الجامعية: جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا (كلية الموسيقى والدراما).

الدراسات الجامعية :-

-بكالوريوس - الدراما - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا كلية الموسيقى والدراما

2000م تخصص الإخراج الدرجة الاولى.

الدراسات فوق الجامعية:-

-ماجستير - الدراما- جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا كلية الدراسات العليا - كلية

الموسيقى والدراما 2010م بعنوان (أساليب الإنتاج وأثرها على الإخراج

المسرحي.- عروض المسرح القومي السوداني 1967 – 2005م نموذجاً.

-حالياً في بعثة داخلية لنيل درجة الدكتوراه - في الدراما – من جامعة السودان

للعلوم والتكنولوجيا كلية الدراسات العليا.

الخدمة:-

-أستاذ لغة انجليزية متعاون بمرحلة الأساس في الفترة من 1996 الي 2000م.

-مساعد تدريس بكلية الموسيقى والدراما في 2003/11/6م قسم الدراما شعبة

الإخراج.

-محاضر بكلية الموسيقى والدراما قسم الدراما شعبة الإخراج 2010م.

-استاذ (متعاون) لمادة المسرح بجامعة السودان كلية التربية المفتوحة منذ العام

(2011م).

-استاذ (متعاون) لمادة فنون المسرح بجامعة السلام كلية التربية - الفولة (2014م).

-استاذ (متعاون) لمادة الدراما بجامعة أم درمان الإسلامية كلية التربية (طلاب

وظالبات) (2014م).

المساهمات داخل الكلية:-

-عضو لجنة الإمتحانات بقسم الدراما منذ عام 2005م.

-عضو لجنة التخلص من الفائض في الفترة من 2003 إلى 2005م.

-الإشراف علي مشاريع وبحوث تكميلية لطلاب شعبة الإخراج.

-عضو لجنة التقويم والإعتماد بالكلية (منذ عام 2009م والي الآن).

-منسق برنامج الدبلوم الداخلي لقسم الدراما (منذ عام 2009م وإلي الآن).

-تنفيذ عدد من عروض التخرج لطلاب الكلية (2000 – 2009م).

-المشاركة في تركيب جهاز الإضاءة بمسرح كلية الموسيقى والدراما جامعة

السودان للعلوم والتكنولوجيا (2000م)..

-المشاركة في عدد من لجان محاسبة الطلاب.

الخبرات الإدارية:-

- مدير مسرح الكلية 2002 – 2005م.
- رئيس شعبة الإخراج (2011م الي 2014م).
- رئيس شعبة المسرح بمركز شباب السجانة سابقا.
- رئيس لمجموعة موج المسرحية.
- عضو مؤسس ورئيس لمهرجان مسرح شباب الخرطوم لدورته الأولى بمركز شباب السجانة.

-مدير لمخيم الدراميين بولايات السودان علي ارض المعسكرات سويا.

انشطة خارج الكلية:-

أ - تصميم وتنفيذ مسارح:

1. مسرح (الميرم تاجا) الفاشر الدورة المدرسية القومية (2009م).
2. مسرح (مجمع النقعة) الفاشر الدورة المدرسية القومية (2009م).
3. مسرح (واو الثقافي) ولاية غرب الإستوائية واو الدورة المدرسية القومية (2010م).
4. مسرح (اويل) ولاية اويل الدورة المدرسية القومية (2010م) (تصميم).
5. مسرح (كواجوك) ولاية واراب الدورة المدرسية القومية (2010م) (تصميم).

ب - تصميم وتنفيذ فنيات المسرح:

1. المشاركة في تركيب جهاز الإضاءة بمعرض الخرطوم الدولي لحفل إفتتاح الخرطوم عاصمة الثقافة العربية 2005م.
2. تصميم عدد من الأعمال الدرامية لطلاب وطالبات مرحلة الأساس والثانوي للدورات المدرسية المختلفة.

ت - المشاركة في اللجان:

1. عضو تحكيم اللجنة الثقافية في العديد من دورات الدورة المدرسية (مرحلة الأساس بمحلية الخرطوم).
2. عضو تحكيم اللجنة الثقافية في العديد من دورات الدورة المدرسية (المرحلة الثانوية العليا بمحلية الخرطوم).
3. عضو تحكيم اللجنة الثقافية لمنافسات الاندية بولاية الخرطوم بمحلية الخرطوم وام درمان (2009 - 2010م).
4. عضو تحكيم اللجنة الثقافية الدورة المدرسية القومية (واو - الخرطوم 2010م).
5. عضو تحكيم اللجنة الثقافية بمهرجان الجالات (قوات الشعب المسلحة).

ث -الإذاعة:

1. المشاركة بتمثيل عدد من الادوار في مشاريع تخرج طلاب كلية الموسيقى والدراما.
2. تأليف مسلسل اذاعي بعنوان (الكابوس) تم بثه.
3. تأليف تمثيلية اذاعية بعنوان (الحجرة الذهبية) لم يتم بثها إلي الان.

ج -التلفزيون:

1. المشاركة بالتمثيل في عدد من الفقرات الدرامية القصير ببرنامج جريدة المساء بالتلفزيون القومي.
2. المشاركة في تأليف عدد من الفقرات الدرامية القصير ببرنامج جريدة المساء بالتلفزيون القومي.
3. المشاركة بالتمثيل في فقرة " دبابيس " سلسلة درامية قصيرة.
4. المشاركة في إخراج (مساعد مخرج) فلم تلفزيوني بعنوان " الميلاد " تأليف قسم الله الصلحي. إخراج هشام يوسف عبد الرحيم.

5. المشاركة في إخراج مشاعل بالحملة الإنتخابية لرئاسة الجمهورية.

المشاركات الخارجية و الداخلية:

1. ورشه عمل في الدراما بهولندا (انشخيدا، امستردام) (نوفمبر2009م).
2. ورشة عمل في الدراما بمشاركة باحث الماني بكلية الموسيقى والدراما جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
3. ورشة عمل في الدراما بمشاركة باحث الماني بكلية الفنون والموسيقي والدراما جامعة جوبا.
4. ورشة عمل في الدراما بمشاركة البروفوسير الهولندي " ميكا كولك " بكلية الموسيقى والدراما جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، بعنوان (دور الدراماتورج).
5. ورشة عمل في الدراما بمشاركة استاذة الدراما بجامعة امستردام- هولندا " مارسيل مولوما " - بكلية الموسيقى والدراما جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
6. ورشة عمل في الدراما بمشاركة المخرج الاسباني " خافير دا لافارقا " بكلية الموسيقى والدراما جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
7. ورشة عمل في الدراما بمشاركة الممثل الهولندي والمدرية الهولندية " جاك لي مونسكيي - هيلكا ديمر " بكلية الموسيقى والدراما جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
8. ورشة عمل في الدراما بارض المعسكرات سوبا (وزارة الثقافة والشباب والرياضة الاتحادية).
9. ورشة عمل للدراميين بولاية غرب دارفور (الجنينة) (2011م).

الدورات التدريبية:

1. دورة تطوير أداء الاستاذ الجامعي (2010 - 2011م) مركز تطوير الأستاذ الجامعي - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
2. دورة في اللغة الإنجليزية بالمعهد البريطاني - الخرطوم.
3. دورة في التقويم والإعتماد - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - بمباني كلية النفط.
4. دورة في اللغة الإنجليزية - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا- كلية اللغات.
5. دورة في استخدام برنامج النتيجة لإعداد وإستخراج نتائج الطلاب - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - مركز الحاسوب.
6. دورة في تسجيل وإستخراج شهادات الطلاب - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا- مركز الحاسوب.
7. دورة في تصميم صفحة الأستاذ بموقع الجامعة - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا- مركز الحاسوب.

جوال:

0912384691

0927478766