

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا
كلية الفنون الجميلة و التطبيقية
السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس

• معلومات شخصية :

الإسم	عبد العزيز الطيب الحسن محمد		
تاريخ الميلاد	١٩٤٩م	مكان الميلاد	عطبرة
الجنسية	سوداني	الحالة الإجتماعية	متزوج - بنتين و ابن
بلد الإقامة	السودان	الديانة	مسلم
عنوان السكن			
تلفون			
بريد إلكتروني			

• الشهادات العلمية :

الرقم	المؤهلات الاكاديمية	تاريخ الحصول علي المؤهل	الجهة المانحة للمؤهل
١	ماجستير تصميم	١٩٨٢م	الكلية الملكية للفنون - لندن (RCA)
٢	دبلوم نظام الاربعة سنوات الفنون الجميلة و التطبيقية نظام الاربعة سنوات (المعهد الفني سابقاً) الدرجة الاولى في التصميم الصناعي	١٩٧٣م	جامعة السودان للعلوم و التكنولوجيا

• الخبرات و المهارات العلمية و العملية :

الخبرات	المهارات
أستاذ مادة التصميم الصناعي بكلية الفنون الجميلة و التطبيقية	
رئيس لقسم التصميم الصناعي لثلاث دورات	
حالياً رئيس لقسم التصميم الداخلي منذ عام ٢٠٠٥م	
استاذ متعاون بجامعة امدرمان الاهلية - قسم التصميم الداخلي منذ ١٩٩٠م و حتي تاريخه	
استاذ متعاون بجامعة امدرمان الاسلامية - قسم العمارة و التخطيط من ١٩٩٤م حتي ٢٠٠٤م	
استاذ متعاون بجامعة جوبا - قسم العمارة من ١٩٩٨م و حتي ٢٠٠٤م	
استاذ متعاون بكلية الموسيقى و الدراما - فنيات من ١٩٩٨م و حتي تاريخه	

• اللغات :

• العمل :

القسم / الشعبة	التصميم الداخلي
درجة وظيفية	أستاذ مشارك
تخصص	تصميم صناعي
المهام الادارية	رئيس قسم التصميم الداخلي
اللجان	

• أهم المشاركات (مؤتمرات - دورات - معارض - ورش عمل - ندوات) :

الدورات و الكورسات التدريبية :
كورس في علم النفس التربوي - معهد الدراسات الاضافية - جامعة الخرطوم ١٩٧١م
كورس في علم النفس الصناعي - معهد الدراسات الاضافية - جامعة الخرطوم ١٩٧٢م
كورس في التصوير الفوتو غرافي - الكلية الملكية للفنون - ١٩٨١م
كورس مكثف في الرسم الحر (جسم الانسان) - الكلية الملكية للفنون - ١٩٨٢م
دورة تدريبية في الرسم الهندسي في الصناعات الحديثة - جامعة كوماسي للعلوم و التكنولوجيا غانا ١٩٩٥م
دورة تدريبية استخدام الطاقات البديلة - مركز ابحاث الطاقة - سوبا

المشاركات و الانشطة :

مشاركة في معرض EXPO ٢٠٠٠م بها نوفر بألمانيا عام ٢٠٠٠م (ترشيح من الجمعية السودانية لحماية البيئة - مشروع مبرد الماء الطبيعي)

ميدالية ذهبية في معرض الباسل للأبداع و الاختراع السوري العاشر بدمشق عام ٢٠٠١م (بمشروع مبرد الماء الطبيعي)

درع الثقافة - فعاليات الخرطوم عاصمة الثقافة ٢٠٠٥م

عضو و زميل جمعية المصممين الصناعيين البريطانية

عضو اللجنة الفنية للعب و مستلزمات الاطفال -الهيئة السودانية للمواصفاتو المقاييس من ٢٠٠٧ و حتي تاريخه

عضو الاتحاد العام للفنانين التشكيليين السودانيين و عضو مجلس و لجنة تنفيذية في دورات سابقة

عضو جمعية المصممين الصناعيين السودانية

عضو الاتحاد العام للمخترعين السودانيين عضو الهيئة الاستشارية لرعاية الأبداع الحرفي

عضو الجمعية السودانية لحماية البيئة

عضو اللجنة القومية للمسابقات السودانية العالمية للأطفال

عضو لجان تحكيم مسابقات رسوم الأطفال بوزارة الثقافة لعدة سنوات

رئيس لجنة تحكيم المعرض العلمي للأبداع و الاختراع بقاعة الصداقة ٢٠٠٦م - هيئة رعاية الإبداع العلمي

عضو لجنة تحكيم فعاليات المرحلة الاولى لدورة الاندية الثقافي ٢٠٠٤م وزارة الشؤون الاجتماعية و الثقافية - ولاية الخرطوم

عضو لجنة تحكيم مهرجان الخرطوم الثاني لأبداع الثقافي - وزارة الشؤون الاجتماعية و الثقافية - ولاية الخرطوم

عضو لجنة تحكيم مهرجان الإبداع و الاختراع للشباب العرب و الافارقة - هيئة رعاية الإبداع العلمي - قاعة الصداقة - ابريل ٢٠٠٠م

عضو لجنة تحكيم مهرجان ايام الخرطوم المسرحية - المسرح القومي ٢٠٠٧م وزارة الثقافة و الشباب و الرياضة

عضو لجنة تحكيم مهرجان الإبداع الاول - منافسات إبداعات المعلمين - الاتحاد المهني للمعلمين - ولاية الخرطوم

عضو لجنة البيئة و التجميل المنبثقة من الهيئة العليا للمخطط الهيكلي العمراني - ولاية الخرطوم - وزارة البيئة و الآثار ٢٠٠٨م

عضو و رئيس لجان تحكيم المهرجانات الناشئة القومي (الإبداع و الاختراع) لعدة دورات

عضو لجة مناقشات الإبداع العلمي و التقني - للدورة المدرسية القومية العشرون - الولاية الشمالية ٢٠١٠م

عضو لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس القومي للآداب و الفنون في العام ١٩٩٠م

رئيس اللجنة الفنية للإحتفال بالعيد المتوي لمدينة عطبرة ٢٠٠٧م

عضو لجنة تجميل العاصمة (سابقاً)

عضو اللجنة العليا لنفير الحصاد (سابقاً) عضو اللجنة العليا للإنقاذالصحي (سابقاً)

عضو مجلس البحث العلمي لكلية الفنون الجميلة و التطبيقية

عضو مجلس البحث العلمي للمركز القومي لتكنولوجيا الجلود

عضو مجلس كلية العلوم التطبيقية - جامعة امدرمان الاهلية

عضو مجلس الاساتذة لجامعة السودان للعلوم و التكنولوجيا

الإشراف على عدد ٦ ماجستير في الفنون

ممتحن خارجي لعدد ٢ ماجستير

ممتحن داخلي لعدد ٤ ماجستير

• المساهمات العلمية (منشورات - كتب - بحوث - اوراق علمية - مقالات) :

إصدار علمية ضمنمجموعة بعنوان (الادارة المتكاملة لمصادر المياه) مركز البحث العلمي و اللاقات الخارجية - جامعة السودان للعلوم و التكنولوجيا ٢٠٠٠م

ورقة بعنوان (دور التصميم في العملية البداعية) سمنار البداع و الابتكار - مهرجان الإبداع و الابتكار للشباب العرب و الافارقة - هيئة رعاية الإبداع العلمي - قاعة الصداقة ٢٠٠٣م

ورقة بعنوان (رؤي و نماذج تطبيقية) للورش التنويرية لمنافسات الإبداع العلمي و التقني للدورة المدرسية القومية العشرون ٢٠١٠م

ورقة بعنوان (تصميم لعب الاطفال) في ورشة اهمية لعب الاطفال التي اقامتها الهيئة السودانية للمواصفاتو المقاييس - قاعة الشهيد الزبير محمد صالح ٢٠٠٩/٣/١٨م

محاضرة بعنوان (القيمة الثقافية للمنتج الصناعي) منتدى فضانات تشكيلية برعاية مؤسسة أروقة - المجلس القومي لرعاية الثقافة و الفنون ٢٠٠٦/٩/٦م

مشارك في الورشة التطبيقية لتطوير و جودة الصناعات اليدوية في وزارة السياحة و الحياة البرية - مارس ٢٠٠٦م

الانجازات البحثية التطبيقية :

براءة اختراع نظام تبريد الماء دون استخدام طاقة مولدة

براءة اختراع فرن ميداني لقوات الشعب المسلحة

براءة اختراع خضاض لبن يعمل بالبدال (مشترك مع شخصين اخرين)

تصميم وحدة بانعات الشاي - بتكليف من وزارة الرعاية الاجتماعية و مصرف الادخار و التمية الاجتماعية - مازال يتم التنفيذ و التوزيع للمستهدفين

تصميم مكبس جبنة - للمصانع الريفية (اكتمل تنفيذه)

تصميم لمجفف خضار يعمل بالطاقة الشمسية (تحت التنفيذ)

تصميم سبورة اطفال ذات ميزات متعددة (تم التنفيذ و التسويق منذ اكثر من عشرين عاما)

انجاز تصميم الاكسسوارات لثلاث افلام وثائقية - سلسلة (ممالك علي النيل) انتاج شركة روان - إخراج قاسم ابو زيد

• نشاطات اخري :

يناير ٢٠١٢

* صممت هذه الإستمارة لأغراض التقييم الذاتي بكلية الفنون الجميلة و التطبيقية .