

الاسم :- د.الفاتح حسين احمد

أستاذ مشارك بكلية الموسيقى والدراما

- 1- دبلوم المعهد العالى للموسيقى والمسرح 1983م (تخصص كلاسيك جيتار)
- 2- 1986م مساعد تدريس بكلية الموسيقى والدراما (معهد الموسيقى والمسرح سابقاً) أستاذ لآلة الجيتار .
- 3- الفترة من 1990م وحتى 1997م تلقى دراسات عليا بأكاديمية روسيا للموسيقى وحاز :-
أ- دراسة متقدمة فى آلة الجيتار على يد الاستاذ نيكولاى اندريفتش كميلياتوف والاكسندر كاميلافتش فراوجى فى الفترة من 1990 وحتى 1992 م .
ب- درجة الماجستير من اكاديمية روسيا الموسيقية(1995م) بعنوان (العادات والتقاليد الموسيقية فى السودان الحديث والجيتار الأوربي) تحت إشراف بروفيسور تاميلا محمودفنا .
ج- درجة الدكتوراه من أكاديمية روسيا الموسيقية (1997) بعنوان الجيتار فى الثقافة الموسيقية السودانية تاريخ النشأة والتطور تحت إشراف بروفيسور تاميلا محمودفنا ..
4- اشرف وناقش الكثير من البحوث والدراسات العلمية بكلية الموسيقى والدراما
5- عضو بعدة لجان ومجالس علمية داخل وخارج كلية الموسيقى والدراما
6-عضو اتحاد الفنانين السودانين 1980م
7-عضو باللجنة الوطنية لليونسكو (الموسيقى)
8 -عضو بالمجلس القومى لرعاية الثقافة والفنون
9- رئيس شعبة الالات بكلية الموسيقى والدراما 2007م
10-رئيس شعبة الموسيقى السودانية 2008م
11-عضو مؤسس فرقة تريبو السودانين 1983م (2 كمان+جيتار)
12-عضو ومؤسس أوركسترا السمندل الموسيقية 1986م
13- مدير عام الفرقة القومية للموسيقى السودانية الفترة من 1998م- 2002م
14- عضو الهيئة الاستشارية وكاتب فى مجلة السودان الان
15-شارك بالمؤتمر الرابع للفن العربى المعاصر المقام بالاردن جامعة اليرموك - إربد الفترة من 23-25 نوفمبر 2004م .
16- شارك بمهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية بالقاهرة 2008م
16- رئيس لجنة الغناء والموسيقى بولاية الخرطوم لفعاليات الخرطوم عاصمة للثقافة العربية والافريقية 2005م .

- 17- عضو لجنة الغناء والموسيقى بوزارة الثقافة للخرطوم عاصمة للثقافة العربية الافريقية 2005م.
- 18- المشرف العام للبرنامج الموسيقى المصاحب لفعاليات افتتاح الخرطوم عاصمة للثقافة العربية .
- 19- قام بتأليف كتاب اغانى سودانية على الجيتار الكلاسيكى 2005م
- 20- قام بتأليف كتاب تاريخ الجيتار فى افريقيا والسودان ،فرق وجماعات
- 21- قدم العديد من الندوات والحفلات الموسيقية داخل وخارج السودان فى كل من موسكو ،مصر، المانيا، لبنان.كوريا الشمالية، لندن،فرنسا، الجزائر،اليمن،الكويت،الدوحة،الإمارات العربية،سلطنة عمان ،جيبوتي،إثيوبيا، الهند، الاردن، المغرب ويشارك بصورة منظمة بالمهرجانات الصيفية العربية ونال على الكثير من شهادات التكريم والفوز
- 22- قام بالتوزيع الموسيقى لعدد من المطربين وله عدة تسجيلات من مؤلفاته الخاصة بمصاحبة فرق سودانية وروسية
- 23- قام بتأليف العديد من الشعارات الموسيقية للبرامج المقدمة من تلفزيون واذاعة جمهورية السودان والمسلسلات والافلام الوثائقية