



المشروعات البحثية (قيد البحث والدراسة) للدكتور/ هشام ابراهيم عزالدين محمد

جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا- كلية الفنون الجميلة والتطبيقية/ قسم الخط العربي والزخرفة الاسلامية.

- 1/ طباعة المصحف الشريف في السودان/ دراسة لتقويم تجربة دار مصحف افريقيا بالنظر لتجربة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف (مصحف المدينة).
- 2/ فاعلية الخط العربي في عمليات الاتصال اللغوي.
- 3/ تحقيق الاقوال الاسلامية في اصل الكتابة العربية.
- 4/ الاستخدامات المعاصرة للخط العربي في التزيين والديكور.
- 5/ القيم التباينية والتوافقية بين الخط العربي والزخرفة الاسلامية.
- 6/ فاعلية برنامج الفولت (VOLT) على الحرف العربي الطباعي الحاسوبي.
- 7/ علم الكتابة الأهمية والتطور الوظيفي.
- 8/ المتغيرات الحرفية المختلفة في بنية اللوحة الخطية.
- 9/ تباين الاساليب الفنية في كتابة خط الطغراء.
- 10/ دلالات النص ومضامينه التعبيرية البصرية في الخط العربي